

## ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

## B375-1(B1) - ΒΟΗΘΟΣ ΒΡΕΦΟΝΗΠΙΟΚΟΜΩΝ

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ								
#	ΑΜΚ	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9
1	1845	6	4	7	8	6	8	7	5	8
2	1846	9	8	9	10	9	10	10	10	10
3	1847	10	7	10	9	9	10	10	10	10
4	1848	9	7	9	7	8	10	10	9	10
5	1849	10	9	10	10	9	10	10	10	10
6	1855	9	7	10	9	8	7	10	6	10
7	1857	6	6	9	10	8	10	10	9	10
8	1858	9	7	9	7	7	10	9	9	10

M1=ΕΞΕΛΙΚΤΙΚΗ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ

M2=ΜΟΥΣΙΚΟΚΙΝΗΤΙΚΗ ΑΓΩΓΗ

M3=ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΙΚΗ

M4=ΠΑΙΔΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

M5=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

M6=ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ

M7=ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΑΣ

M8=ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗΣ

M9=ΤΕΧΝΙΚΑ

Α: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

## ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

## B1015-1(B1) - ΕΙΔΙΚΟΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ &amp; ΤΕΧΝΗΣ ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ									
#	ΑΜΚ	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10
1	1859	10	7	10	5	9	10	8	8	10	7
2	1860	10	10	10	8	10	10	10	10	10	7
3	1865	10	8	7	6	9	10	9	10	7	10
4	1866	10	8	10	7	9	9	8	8	10	8
5	1867	10	10	10	8	10	10	10	9	10	10
6	1868	10	10	10	9	10	10	10	9	10	10
7	1869	10	9	9	7	8	10	8	9	9	7
8	1870	10	7	6	3	7	9	8	9	8	6
9	1872	10	10	10	9	9	9	10	9	10	10
10	1873	10	9	9	6	9	10	9	9	9	9
11	1874	10	8	9	6	8	10	8	9	9	9
12	1875	10	10	10	8	10	10	10	10	10	10

M1=ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΑΚΡΩΝ

M2=ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

M3=ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΙΑ

M4=ΔΙΑΙΤΟΛΟΓΙΑ

M5=ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΦΥΣΙΚΗΣ

M6=ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΕΠΑΓΓ. ΜΑΚΙΓΙΑΖ

M7=ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ- MARKETING

M8=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

M9=ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ, ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑΚΟΥ ΧΩΡΟΥ

M10=ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΗΜΕΙΑΣ- ΚΟΣΜΕΤΟΛΟΓΙΑ

Α: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

## ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

## Δ402-1(Δ1) - ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ									
#	ΑΜΚ	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8	M9	M10
1	1813	8	7	9	8	10	7	9	9	10	8

M1=MARKETING ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ

M2=ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ & ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΦΗΜΗΣ (BRANDING) II

M3=ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ ΚΑΙ MARKETING ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

M4=ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΙΣ

M5=ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΚΡΙΣΕΩΝ

M6=ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ

M7=ΔΙΟΙΚΗΣΗ MARKETING

M8=ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

M9=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

M10=ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ / PUBLIC SPEECH

A: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

**ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ**

**Δ1007-1(Δ1) - ΣΤΕΛΕΧΟΣ ΜΟΝΑΔΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ**

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ		
#	ΑΜΚ	Μ1	Μ2	Μ3
1	1876	10	9	7

Μ1=ΑΓΓΛΙΚΑ

Μ2=ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

Μ3=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

Α: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

## ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

## Δ304-1(Δ1) - ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ (ΠΟΛΥΜΕΣΑ/WEB DESIGNER-DEVELOPER/VIDEO GAMES)

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ								
#	ΑΜΚ	Μ1	Μ2	Μ3	Μ4	Μ5	Μ6	Μ7	Μ8	Μ9
1	1662	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ
2	1733	10	9	10	10	9	9	10	10	9
3	1735	10	10	9	9	9	9	10	10	8
4	1741	7	7	8	9	8	9	9	9	8
5	1743	8	9	10	10	10	9	10	10	8
6	1744	10	10	9	10	9	9	10	10	8
7	1746	5	5	7	7	7	5	5	5	4
8	1814	9	10	10	10	10	10	10	10	9

M1=ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΩΝ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ ΣΕ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΜΙΚΡΟΣΥΣΚΕΥΩΝ ΚΑΙ Η/Υ (C++, JAVA)

M2=ΓΛΩΣΣΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΥ IV (OPENGL)

M3=ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΕΦΑΡΜΟΓΩΝ INTERNET

M4=ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΤΡΙΣΔΙΑΣΤΑΤΩΝ ΓΡΑΦΙΚΩΝ I (3DS MAX)

M5=ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ VIDEO

M6=ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (UNREAL EDITOR, HALF LIFE, DOOM EDITOR)

M7=ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΙΣΤΟΧΩΡΩΝ

M8=ΠΟΛΥΜΕΣΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗΣ ΠΑΙΧΝΙΔΙΩΝ (FLASH)

M9=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

A: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

## ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

## Δ384-1(Δ1) - ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ		
#	ΑΜΚ	Μ1	Μ2	Μ3
1	1786	10	10	10
2	1788	9	ΑΦ	9
3	1793	10	10	10
4	1796	10	9	9
5	1797	9	9	9
6	1798	10	10	10
7	1802	10	10	10
8	1803	9	9	9
9	1804	10	10	10

Μ1=ΠΡΑΚΤΙΚΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ

Μ2=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

Μ3=ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΟΜΜΩΤΙΚΗΣ

Α: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

## ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

## B366-1(B1) - ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ							
#	ΑΜΚ	M1	M2	M3	M4	M5	M6	M7	M8
1	1703	10	6	7	9	9	7	8	9
2	1765	Κ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	Κ
3	1816	7	7	6	7	6	9	6	5
4	1817	9	8	7	9	6	7	6	8
5	1819	4	2	2	3	3	3	3	3
6	1820	8	6	7	7	8	9	5	5
7	1821	5	5	5	4	5	6	5	5
8	1823	8	5	8	7	7	6	7	5
9	1824	9	5	6	7	5	7	6	5
10	1825	7	3	6	5	6	7	5	5
11	1827	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ	ΑΦ
12	1831	8	3	6	5	6	7	6	6
13	1832	5	3	5	5	5	6	5	3
14	1834	4	3	3	3	3	3	3	3
15	1835	6	6	8	6	6	7	7	5
16	1836	6	3	6	3	5	7	4	1
17	1837	10	8	8	8	7	8	8	9
18	1840	8	10	9	10	7	9	9	9
19	1841	9	6	7	9	6	9	9	9
20	1843	9	9	8	9	8	8	9	9
21	1844	3	2	3	2	1	3	2	ΑΦ

M1=ΓΑΛΛΙΚΑ

M2=ΚΟΣΤΟΛΟΓΙΟ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΜΑΤΩΝ

M3=ΟΙΝΟΛΟΓΙΑ

M4=ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟΥ

M5=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ

M6=ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΙΚΗΣ II

M7=ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ II

M8=ΥΓΙΕΙΝΗ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Α: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ

## ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

## Δ366-1(Δ1) - ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΑΡΧΙΜΑΓΕΙΡΑΣ (CHEF)

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ					
#	ΑΜΚ	Μ1	Μ2	Μ3	Μ4	Μ5	Μ6
1	1762	10	6	8	8	7	6
2	1763	9	10	8	7	7	8
3	1770	9	9	8	8	8	8
4	1772	10	9	8	8	8	7
5	1773	9	7	7	7	9	7
6	1775	9	8	8	8	9	8
7	1776	10	10	8	8	7	8
8	1778	10	10	9	8	7	9
9	1779	10	10	9	9	8	8
10	1780	10	10	9	9	8	10
11	1782	8	7	8	8	8	6
12	1783	10	6	7	7	6	8
13	1784	9	7	7	7	7	7
14	1785	10	10	7	8	8	8

Μ1=ΑΓΓΛΙΚΑ

Μ2=ΓΑΛΛΙΚΑ

Μ3=ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΗ ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΜΑΤΩΝ

Μ4=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

Μ5=ΤΕΜΑΧΙΣΜΟΣ ΚΡΕΑΤΩΝ ΙΙ

Μ6=ΤΕΧΝΗ ΜΑΓΕΙΡΙΚΗΣ ΙV

Α: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ



## ΤΕΛΙΚΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ

**Δ364-1(Δ1) - ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ ΦΙΛΟΞΕΝΙΑΣ  
(ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΥΠΟΔΟΧΗΣ - ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΟΡΟΦΩΝ - ΕΜΠΟΡΕΥΜΑΤΟΓΝΩΣΙΑ)**

ΚΑΤΑΡΤΙΖΟΜΕΝΟΙ		ΜΑΘΗΜΑΤΑ		
#	ΑΜΚ	Μ1	Μ2	Μ3
1	1754	10	10	9
2	1755	9	10	7
3	1757	10	9	7
4	1758	10	10	10
5	1759	8	10	9

Μ1=ΑΓΓΛΙΚΑ

Μ2=ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ

Μ3=ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ

Α: ΑΠΑΛΛΑΓΗ / ΑΦ: ΑΝΕΠΑΡΚΗΣ ΦΟΙΤΗΣΗ / Κ: ΚΑΤΟΧΥΡΩΣΗ ΣΕ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ